



H umanidades I

Orientaciones pedagógicas y didácticas para la práctica docente.
NUEVA ESCUELA MEXICANA

Directorio

M.C. Verónica Hernández González
Directora General

M.C.E. Abel Luis Avendaño
Director Académico

Jefe del Departamento de Historia y Ciencias Sociales

Lic. Rómulo García García

Asesor pedagógico

M.E.C. Roberto Luis Cruz

Revisor disciplinar y pedagógico

L. E. Judith Cristina Morales Mendoza

Lic. Verónica Asunción Ortiz Feria

Mtra. Dulce Edith Scarú Gallegos Luis

Docentes Elaboradores

Lic. Concepción María Corro Salazar
Plantel 31 Cuilapam

Lic. Martina Alicia Carreño Persabal
Plantel 11 Ejutla de Crespo

Diseño Editorial y de Portada

L.D.G. Haydeé Ballesteros Sánchez

Estimados docentes:

El Colegio de Bachilleres del Estado de Oaxaca es una de las instituciones pioneras de la educación en nuestra entidad. Más de cuatro décadas de formar estudiantes que continúan sus estudios superiores o se insertan al campo laboral, son el testimonio del esfuerzo y dedicación que se realiza día a día en las aulas de los 68 planteles que conforman este subsistema. El COBAO innova y se transforma a la realidad social que impone cada momento histórico y en la actualidad se presentan nuevos retos que habremos de asumir.

La transformación de la vida pública del país iniciada por el Presidente de la República ha impactado en todos los ámbitos y la educación no es la excepción. De esta forma, se adecuó el marco normativo constitucional y la Ley Reglamentaria respectiva que da origen a un nuevo modelo educativo basado en la filosofía humanista y lo más avanzado de las ciencias de la educación.

La Nueva Escuela Mexicana busca superar las asimetrías en las que se ven sometidos los estudiantes que cursan el nivel medio superior y con ello se crea el Marco Curricular Común de la Educación Media Superior, coloca al estudiante en el centro del fenómeno educativo, revalora el papel del docente y dignifica los espacios educativos.

El enfoque pedagógico está diseñado, además, para formar ciudadanos con capacidad de aprender a aprender, ser analítico, reflexivo, actúe con pensamiento crítico y sepa convivir sanamente a través del manejo y control de sus emociones. Esta formación integral de los ciudadanos del futuro recae en la sociedad, padres de familia y escuela. No obstante, el mayor peso de la responsabilidad en esta tarea corresponde a los docentes de las distintas áreas de conocimiento, recursos sociocognitivos y socioemocionales.

En tal sentido, el equipo pedagógico del Colegio de Bachilleres del Estado de Oaxaca pone a su disposición este cuadernillo que servirá de referencia para planear su práctica docente, constituye un apoyo auxiliar de los programas de estudio del MCCEMS. Es de gran importancia mencionar que la flexibilidad del enfoque permite adaptar los programas de estudio al contexto social en el que se encuentran nuestros planteles y de esa forma hacer del proceso educativo lo más vivencial y significativo posible.

Apreciables docentes, apelo a su sensibilidad, creatividad y compromiso social en la noble tarea encomendada y les deseo éxito en el proceso de transformación de nuestras comunidades.

M.C. Verónica Hernández González
Directora General

UNIDAD DE APRENDIZAJE CURRICULAR

HUMANIDADES I

CORTES PROGRAMÁTICOS

Primer Parcial	Progresión	Tiempo
	1	5 h
	2	5 h
	3	6 h
	4	5 h
	5	5 h
	6	6 h
	TOTAL	32 h

Segundo Parcial	Progresión	Tiempo
	7	5 h
	8	4 h
	9	6 h
	10	6 h
	11	5 h
	12	6 h
TOTAL	32 h	

PROGRESIÓN 1.

Explora a partir de la pregunta “¿Por qué estoy aquí?” para acercarse a los saberes, recursos, prácticas y aplicaciones filosóficas.

TEMA: Filosofía/humanidades

APRENDIZAJE DE TRAYECTORIA:

Cuestiona y argumenta los significados (culturales, políticos, históricos, tecnológicos, naturales, entre otros) de las prácticas, discursos, instituciones y acontecimientos que constituyen su vida para fortalecer su afectividad y sus capacidades de construir su experiencia individual y colectiva.

CATEGORÍA:

Experiencia

SUBCATEGORÍA:

Dónde estoy, se refiere a las cuestiones de la ubicación del estudiante en la vida y el mundo.

META DE APRENDIZAJE:

1.Utiliza los significados (culturales, políticos, históricos, tecnológicos, entre otros) de las prácticas, discursos, instituciones y acontecimientos que constituyen su vida y los vincula a sus capacidades de construir la colectividad con base en los aportes de las humanidades.

2.Asume roles relacionados con los acontecimientos, discursos, instituciones, imágenes, objetos y prácticas que conforman sus vivencias de forma humanista.

DIMENSIONES:

1. Funciones del lenguaje (informativo /emotivo/instrumental/reflexivo)
2. Sustento epistémico de los saberes (doxa-episteme)
3. Intencionalidad y reflexividad

HORAS: 4 horas

CONTENIDOS SUGERIDOS	ACTIVIDADES SUGERIDAS	AUTORES SUGERIDOS
<p>-Origen y conceptos de filosofía y ética.</p> <p>-Naturaleza de las preguntas y los problemas de la filosofía en la vida cotidiana.</p> <p>-Diferencia entre ética y moral.</p>	<p>-Mediante la proyección de diapositivas se rescata los significados históricos y culturales.</p> <p>-Proyección de video.</p> <p>- Textos sobre lecturas complementarias del tema de autoanálisis ¿quién soy? ¿qué quiero? ¿por qué estoy aquí? ¿Hacia dónde voy? ¿La filosofía me sirve en la vida?</p> <p>-Texto reflexivo sobre el sentido de la vida.</p> <p>-Investigación documental de ética y moral.</p> <p>-Entrevista a personas adultas sobre la experiencia de los valores su vida.</p>	<p>-Axel Barceló -Óscar Brenifier -Pico Della Mirandola -Michel Onfray -Michel Foucault</p>

PROGRESIÓN 2.

Reconoce la experiencia de sí misma/o analizando discursos clásicos y contemporáneos sobre las pasiones y los vicios para que se percate cómo se estructuran las vivencias desde la colectividad.

TEMA: pasión/vicio

APRENDIZAJE DE TRAYECTORIA: Cuestiona y argumenta los significados (culturales, políticos, históricos, tecnológicos, naturales, entre otros) de las prácticas, discursos, instituciones y acontecimientos que constituyen su vida para fortalecer su afectividad y sus capacidades de construir su experiencia individual y colectiva.

CATEGORÍA

Experiencia

SUBCATEGORÍA

- Lo que quiero, se trata de problematizar el carácter deseante de los estudiantes.
- Cómo soy, se refiere a los cuestionamientos en la forma de ser y vivir del estudiante.

META DE APRENDIZAJE:

1. Utiliza los significados (culturales, políticos, históricos, tecnológicos, entre otros) de las prácticas, discursos, instituciones y acontecimientos que constituyen su vida y los vincula a sus capacidades de construir la colectividad con base en los aportes de las humanidades.
2. Asume roles relacionados con los acontecimientos, discursos, instituciones, imágenes, objetos y prácticas que conforman sus vivencias de forma humanista.

DIMENSIONES:

1. Razonamientos y justificación
2. Diferencia y relaciones entre la filosofía, mito y ciencia
3. Usos y riesgos de la argumentación retórica

HORAS: 4 horas

CONTENIDOS SUGERIDOS	ACTIVIDADES SUGERIDAS	AUTORES SUGERIDOS
<p>-Principales escuelas éticas del pensamiento clásico y contemporáneo filosófico.</p> <p>-Diferencia y relaciones entre la filosofía, mito y ciencia.</p> <p>-Vicios y pasiones del ser.</p> <p>-Usos y riesgos de la argumentación retórica.</p>	<p>-Investigación bibliográfica de las diferentes escuelas filosóficas.</p> <p>-Exposición mediante mesa redonda representando y defendiendo autores.</p> <p>-Investigación personal y directa de algún mito de la comunidad.</p> <p>-Plenaria de la importancia del mito, filosofía y ciencia en su vida cotidiana.</p> <p>-Lluvia de ideas referente al tema.</p> <p>-Tik tok de vicios y pasiones.</p> <p>-Exposición de diferentes autores a través de un debate.</p>	<p>-Gastón Bachelard</p> <p>-Basilio de Cesarea</p> <p>-Dión de Prusa</p> <p>-Giorgio Colli</p> <p>-Mauricio Beuchot</p>

PROGRESIÓN 3.

Pone en cuestión la experiencia de sí misma/o revisando discursos clásicos y contemporáneos sobre el conocimiento y el cuidado de sí misma/o, para analizar cómo se percibe a sí misma/o en relación con los otros/as

TEMA: Conocerse a sí misma(o)/ Cuidarse a sí misma(o)

APRENDIZAJE DE TRAYECTORIA: Cuestiona y argumenta los significados (culturales, políticos, históricos, tecnológicos, naturales, entre otros) de las prácticas, discursos, instituciones y acontecimientos que constituyen su vida para fortalecer su afectividad y sus capacidades de construir su experiencia individual y colectiva.

CATEGORÍA:

Experiencia

SUBCATEGORÍA:

- Lo que quiero, se trata de problematizar el carácter deseante de los estudiantes.
- Los otros, se trata de la generación de discusión sobre las relaciones de los estudiantes con las diferentes formas de la alteridad.

META DE APRENDIZAJE:

1. Utiliza los significados (culturales, políticos, históricos, tecnológicos, entre otros) de las prácticas, discursos, instituciones y acontecimientos que constituyen su vida y los vincula a sus capacidades de construir la colectividad con base en los aportes de las humanidades.
2. Asume roles relacionados con los acontecimientos, discursos, instituciones, imágenes, objetos y prácticas que conforman sus vivencias de forma humanista.

DIMENSIONES:

1. Saber cotidiano y saber filosófico
2. Premisas y conclusión
3. El campo de la pregunta y el diálogo

HORAS: 4 horas

CONTENIDOS SUGERIDOS	ACTIVIDADES SUGERIDAS	AUTORES SUGERIDOS
-Naturaleza humana. -Autoconocimiento y cuidado de sí mismo/a. -Toma de decisiones autónomas y heterónomas.	- Proyección documental. - Elaborar un autorretrato y pedir a un par de personas o persona de confianza para que elabore una descripción de su persona para indagar como la o lo perciben en cuanto a su personalidad y cuidado de sí. - Ensayo. - Proyecto de vida. - Carteles.	-Aristóteles -Agnes Heller -Michel de Montaigne -Pedro Reygadas -Adolfo Sánchez Vázquez

Colegio de Bachilleres del Estado de Oaxaca
PLANEACIÓN DIDÁCTICA
 MARCO CURRICULAR COMÚN DE LA EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR



COLEGIO DE BACHILLERES
DEL ESTADO DE OAXACA

DATOS DE IDENTIFICACIÓN							
PLANTEL:		NOMBRE DEL DOCENTE:		FECHA:			
CICLO ESCOLAR:		SEMESTRE:		GRUPOS:			
RECURSO SOCIOCOGNITIVO:		UAC:		HORAS SEMESTRALES:			

APRENDIZAJE DE TRAYECTORIA:			
CATEGORÍA:		SUBCATEGORÍA:	
METAS:			
DIMENSIONES:			

PROGRESION
PROGRESIÓN 1

SITUACIÓN DIDÁCTICA:	Impacto: Aula _____ Escuela _____ Comunidad _____
	Sesiones: _____

SECUENCIA DIDÁCTICA		
MOMENTO	EVALUACIÓN	APOYOS DIDÁCTICOS
APERTURA Estrategias de enseñanza: Estrategias de aprendizaje:		
DESARROLLO Estrategias de enseñanza: Estrategias de aprendizaje:		
CIERRE Estrategias de enseñanza: Estrategias de aprendizaje:		
PROYECTO TRANSVERSAL		

Elaboró

Revisó

DOCENTE: NOMBRE Y FIRMA

DIRECTOR (A) DEL PLANTEL: NOMBRE, FIRMA Y SELLO

Colegio de Bachilleres del Estado de Oaxaca
ORGANIZACIÓN DEL TRABAJO TRANSVERSAL
 MARCO CURRICULAR COMÚN DE LA EDUCACIÓN MÉDICA SUPERIOR



PLANTEL:		SEMESTRE:	
UAC PARTICIPANTES:			
DOCENTES PARTICIPANTES:			
DIAGNÓSTICO DEL PMC:			
PROBLEMÁTICA DEL CONTEXTO A RESOLVER:			
NOMBRE DEL PROYECTO:			
PROPÓSITO DEL PROYECTO:			
IMPACTO:	AULA	ESCUELA	COMUNIDAD
DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO			
METODOLOGÍA ACTIVA IMPLEMENTADA:			

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS

UAC	PROGRESIÓN	ESTRATEGIAS /PRODUCTO	PRODUCTO INTEGRADOR	CRITERIOS EVALUACIÓN
La materia y sus interacciones		Las estrategias pueden ser las mismas para dos o más UAC		
Ciencias sociales I				
Cultura digital I				
Pensamiento matemático I				
Lengua y comunicación I				
Inglés I				
Humanidades I				
Laboratorio de investigación I				
Curriculum ampliado				

Presidente de academia

Líder de academia

secretario de academia